

**Аналитическая справка  
о результатах итогового сочинения (изложения) по русскому языку  
обучающихся 11-х классов в 2023 году**

В соответствии с приказом министерства образования и молодежной политики Рязанской области от 09 октября 2023 г. №1469 «О проведении итогового сочинения (изложения) на территории Рязанской области», приказа ОО и МП от 14.11.2023 г. № 204 «О проведении итогового сочинения (изложения) на территории Захаровского муниципального района Рязанской области», приказа МОУ «Захаровская СОШ № 1» от 14.11.2023 г. № 162 «О проведении итогового сочинения (изложения) в МОУ «Захаровская СОШ № 1»

в МОУ «Захаровская СОШ №1» 6 декабря 2023 года было проведено итоговое сочинение в штатном режиме.

**Цель:** проверить умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему с опорой на литературный материал, используя разнообразную лексику и грамматические конструкции.

В написании итогового сочинения (изложения) по русскому языку участвовали 4 обучающихся 11 классов, что составило 100% от общего количества

**Результаты ИС**

Класс	Количество учащихся	Зачет	%	Незачет	%
11	4	4	100	0	0

**Таблица 1. Анализ результатов проверки по требованиям и критериям итогового сочинения (изложения) обучающихся 11-х классов**

		Количество	%	
<b>Требования</b>	Требование № 1	Зачет	4	100
		Незачет	0	0
	Требование № 2	Зачет	4	100
		Незачет	0	0
<b>Критерии</b>	Критерий № 1	Зачет	4	100
		Незачет	0	0
	Критерий № 2	Зачет	4	100
		Незачет	0	0

	Критерий № 3	Зачет	4	100
		Незачет	0	0
	Критерий № 4	Зачет	4	100
		Незачет	0	0
	Критерий № 5	Зачет	4	100
		Незачет	0	0

Подходы к разработке формулировок тем итогового сочинения определяются **задачами:**

- выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать на выбранную тему;
- проверить речевые компетенции обучающегося, умение обращаться к литературному материалу, выбирать наиболее соответствующие проблематике сочинения произведения для раскрытия темы;
- оценить практическую грамотность выпускника и фактическую точность его письменной речи.

Исходя из задач формируются **цели:**

1. Проверка широты кругозора, умения мыслить и доказывать свою позицию с опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы.
2. Владение речью.
3. Содействие формированию самосознания учащегося, развитие его речевой и читательской культуры.

Обучающимся был предложен следующий комплект тем сочинений для проведения итогового сочинения (изложения) в текущем 2023-2024 учебном году.

**№ ИС06122023-11**

<b>НОМЕР</b>	<b>ТЕМА</b>
112	Что мешает человеку быть счастливым?
203	Согласны ли Вы с тем, что иногда надо смириться со своей судьбой?
311	Какая из мыслей М.Ю. Лермонтова Вам ближе: «Я ищущу свободы и покоя» или «Так жизнь скучна, когда боренья нет»?
412	Какими качествами обладают люди, способные изменить мир к лучшему?
508	Может ли общение с природой изменить человека?
604	Литература и кино: соперничество или сотрудничество?

<b>НОМЕР</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>Выбор темы ИС выпускниками чел/%</b>
112	Что мешает человеку быть счастливым?	0
203	Согласны ли Вы с тем, что иногда надо смириться со своей	0

	судьбой?	
311	Какая из мыслей М.Ю. Лермонтова Вам ближе: «Я ищущу свободы и покоя» или «Так жизнь скучна, когда боренья нет»?	0
412	<b>Какими качествами обладают люди, способные изменить мир к лучшему?</b>	<b>4 (100%)</b>
508	Может ли общение с природой изменить человека?	0
604	Литература и кино: соперничество или сотрудничество?	0

Из таблицы видно, что 100% обучающихся выбрали тему № 412.

Работы проверялись в соответствии с критериями оценивания, утвержденными Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

### **Критерии оценивания итогового сочинения организациями, реализующими образовательные программы среднего общего образования**

К проверке по критериям оценивания допускаются итоговые сочинения, соответствующие установленным требованиям.

**Требование № 1.** Объем итогового сочинения. Рекомендуемое количество слов – от 350. Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания). **С этой задачей справились все обучающиеся на 100%.**

**Требование № 2.** Самостоятельность написания итогового сочинения. Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объема собственного текста участника.

Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 2 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания). **С этой задачей справились все обучающиеся на 100%.**

**Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по критериям:**

- Соответствие теме.
- Аргументация. Привлечение литературного материала.
- Композиция и логика рассуждения.
- Качество письменной речи.
- Грамотность.



### **Критерии № 1 и № 2 являются основными.**

Для получения «зачета» за итоговое сочинение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2 (выставление «незачета» по одному из этих критериев автоматически ведет к «незачету» за работу в целом), а также дополнительно «зачет» по одному из других критериев.

### **Критерий № 1. Соответствие теме.**

Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения.

Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т. п.).

С этой задачей справились 100% обучающиеся. Выпускники размышляют над предложенной проблемой, строят высказывание на основе связанных с темой тезисов, опираясь на художественные произведения, избегая при этом пересказа. Литературный материал используется как основа для собственных размышлений.

### **Критерий № 2. Аргументация. Привлечение литературного материала.**

Анализ представленных работ показал, что все учащиеся построили свои рассуждения на основе литературного материала. Большинство из них привело в качестве доказательств не менее двух произведений. По критерию № 2 «зачет» получили 100% обучающихся 11 класса.

### **Критерий № 3. Композиция и логика рассуждения.**

Умение логично выстраивать рассуждение на предложенную тему, выдерживать композиционное единство сочинения-рассуждения смогла продемонстрировать большая часть выпускников. Грубых логических ошибок, мешающих пониманию смысла высказывания, в работах участников сочинения не отмечено. Работы учащихся отличаются целостностью, стройностью композиции: вступление, тезисно-доказательная часть, заключение тесно связаны между собой. Получили «зачет» по этому критерию 100% выпускников.

### **Критерий № 4. Качество письменной речи.**

Большинство учащихся владеет навыком построения сочинения-рассуждения, не допускает ошибок в композиции и логике высказывания, умеет грамотно использовать литературоведческие термины в соответствии с коммуникативным замыслом высказывания. Получили «зачет» по этому критерию 100% выпускников.

### **Критерий № 5. «Грамотность»**

Экспертами комиссий отмечен достаточный уровень грамотности участников итогового сочинения.

### **Выводы**

Анализ ИС показал, что у обучающихся 11 класса сформированы умения:  
-рассуждать на выбранные темы;

- размышлять над предложенной проблемой;
- строить высказывания на основе связанных с темой тезисов;
- аргументировать, избирая свой путь использования литературного материала;
- логично строить высказывание, выдерживая композиционное единство сочинения – рассуждения.

Результаты итогового сочинения (изложения) указывают на необходимость совершенствования умений обучающихся точно выражать свои мысли, используя разнообразную лексику и грамматические конструкции.

При подготовке к итоговому сочинению (изложению) учителям русского языка и литературы необходимо учить выпускников правильно «видеть» ключевые слова темы, отбирать литературоведческий материал для анализа, акцентировать внимание на выборе более точных аргументов. Необходимо заострить внимание на том, что литературные произведения должны стать опорой для рассуждения. Работать над композицией сочинения, обучать приемам работы над вступительной и заключительной частями сочинения, способам аргументации. Нацеливать учащихся на осмысленную формулировку тезиса, логичность доказательств и связанный с тезисом вывод. Совершенствовать речевое оформление сочинения, учить пользоваться орфографическим словарем.

Выпускники в сочинении должны продемонстрировать собственное видение проблемы.

## **Рекомендации**

1. Довести результаты итогового сочинения (изложения) до сведения родителей (законных представителей) под роспись.
2. Проанализировать и обобщить с учащимися возможные пути – варианты раскрытия предложенных тем.
3. В систему работы включить следующие виды упражнений, заданий: развёрнутые письменные ответы-рассуждения по прочитанному произведению, задания на редактирование грамматических и речевых ошибок, орфографических и пунктуационных ошибок.
4. Совершенствовать навыки работы обучающихся со справочной и другой литературой.
5. Расширить работу по анализу текста; работать над пониманием содержания текста, авторской позиции; работать над корректным и аргументированным выражением личного мнения учащихся о проблемах, поставленных автором, а также умением чувствовать подтекст.

Заместитель директора по УВР

 — С. В. Шаврина